

24 декабря 2018г. на коллегии Министерства просвещения Российской Федерации утверждены шесть новых концепций преподавания учебных предметов. Новые концепции затрагивают такие учебные предметы, как «Обществознание», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Физическая культура», а также предметные области «Искусство» и «Технология».

Заместитель Министра подчеркнула, что во всех предложенных к рассмотрению концепциях учтены направления развития не только содержания и технологий урочной деятельности, но и внеурочной работы, системы дополнительного образования, программы воспитания и социализации учащихся. Все проекты концепций носят практико-ориентированный характер, в том числе учитывают актуальность использования современных информационных технологий.

По информации Министерства просвещения разработка концепций продолжится и в 2019 году. По итогам этой работы в системе образования будут утверждены и реализовываться 20 концепций – 19 по учебным предметам и предметным областям, ***а также концепция преподавания на уровне начального общего образования.***

Что должен знать учитель начальных классов о реализации данных концепций?

КОНЦЕПЦИЯ преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы

Изучение учебных предметов в рамках предметной области «Искусство» направлено: на формирование общероссийской культурной идентичности на основе изучения отечественного и мирового искусства; на приобщение обучающихся к сферодуховной жизни общества; на развитие художественно-ценностных ориентаций в окружающем мире, духовно-нравственных принципов.

Развитие предметной области «Искусство» в 2019-2020 уч. году обеспечивает новая Концепция преподавания, Федеральные государственные стандарты общего образования.

Направления внедрения Концепции:

- ***обеспечение непрерывности*** преподавания и изучения предметной области «Искусство» через создание сквозных модулей с возможностями вариативности, начиная с дошкольного образования;
- совершенствование механизмов координации и развития системы ***межведомственного взаимодействия с учреждениями культуры*** для

расширения возможностей предметной области «Искусство» в образовательной организации;

— совершенствование механизмов координации и *интеграции предметной области «Искусство» с внеурочной деятельностью и дополнительным художественным образованием;*

— *использование этнокультурных и национальных особенностей региона* при разработке учебно-методических материалов по учебным предметам «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура»;

— *эффективное сочетание* в области «Искусство» *предметов* «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура»;

В 2019-2020 учебном году предметы образовательной области «Искусство» изучаются с 1-го по 11 класс. Важным аспектом модернизации содержания преподавания предметной области «Искусство» в соответствии с принятой Концепцией является обеспечение непрерывности предметной области «Искусство» на всех уровнях образования..

В На уровне *начального общего образования* – в предметную область «Искусство» включены обязательные учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» : 1-4 классы - 1 час в неделю на предмет «Музыка» и 1 час в неделю на предмет «Изобразительное искусство».

Внедрение Концепции в 2019-2020 уч. году будет осуществляться в соответствии с Планом («дорожной картой») внедрения Концепции в образовательных организациях Костромской области. Дорожные карты разработаны и утверждены на региональном и муниципальном уровне. Каждая образовательная организация должна разработать и утвердить свою «дорожную карту»

Мероприятия «дорожной карты» в области реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство»

- расширение перечня программ курсов внеурочной деятельности в рамках предметной области «Искусство»
- обновление и разработка программ внеурочной деятельности, дополнительных общеразвивающих программ
- обновление рабочих программ по учебным курсам предметной области «Искусство»
- обновление банка контрольно-измерительных материалов по предметам «Музыка» и «Изобразительное искусство»
- участие учащихся в конкурсах творческой направленности разного уровня

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется по обязательным видам работ учащихся на уроке:

- изучение теоретического материала
- участие в художественно-практических видах деятельности и качество выполнения творческих заданий
- анализ, интерпретация художественных произведений различных видов жанров

Формы контроля: устный контроль, письменная работа, тест, выполнение учебного проекта, исследовательская работа и др.

Критерием контрольно-оценочной деятельности является определение результативности деятельности школьников: степень развития эмоционального восприятия учащимися художественных произведений различных стилей и жанров; степень сформированности осознанного отношения у школьников к явлениям искусства (основные категории и понятия, специфика языка, понимание терминологии); степень развития индивидуально-оценочных суждений о содержании произведений искусства, их нравственных ценностях; степень развития у школьников творческих способов деятельности, навыков коммуникативной культуры, потребности общения с искусством и т.д.

КОНЦЕПЦИЯ

преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы

В рамках освоения предметной области «Технология» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся на деятельность в различных социальных сферах, обеспечивается преемственность перехода обучающихся от общего образования к среднему профессиональному, высшему образованию и трудовой деятельности. На каждом из уровней образования соответствующим образом преемственно должны быть представлены следующие технологии: цифровые технологии, интеллектуальные производственные технологии, технологии здоровьесбережения, природоподобные технологии, современные технологии сферы услуг.

Целью Концепции является создание условий для формирования технологической грамотности, критического и креативного мышления,

глобальных компетенций, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

1) создание системы преемственного технологического образования на всех уровнях образования

2) изменение статуса предметной области «Технология» в соответствии с ее ключевой ролью в обеспечении связи фундаментального знания с преобразующей деятельностью человека и взаимодействия между содержанием общего образования и окружающим миром;

3) модернизация содержания, методик и технологий преподавания предметной области «Технология», ее материально-технического и кадрового обеспечения (включая педагогическое образование); усиление воспитательного эффекта;

4) формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, использование проектного метода во всех видах образовательной деятельности (в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании);

5) формирование ключевых навыков в сфере информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ)

Приоритетными результатами освоения предметной области «Технология» являются:

- ответственное отношение к труду и навыки сотрудничества;
- владение проектным подходом;
- знакомство с жизненным циклом продукта и методами проектирования, решения изобретательских задач;
- знакомство с историей развития технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий;
- освоение их важнейших базовых элементов;
- знакомство с региональным рынком труда и опыт профессионального самоопределения;
- овладение опытом конструирования и проектирования;
- навыками применения ИКТ в ходе учебной деятельности;

Содержание предметной области «Технология» осваивается через учебные предметы «Технология» и «Информатика и ИКТ», другие учебные предметы, также через общественно полезный труд и творческую деятельность в пространстве образовательной организации и вне его, внеурочную и внешкольную деятельность, дополнительное образование, а также проект «Урок «Технологии» на базе высокотехнологичных

организаций, в том числе на базе мобильных детских технопарков «Кванториум», проект ранней профессиональной ориентации обучающихся «Билет в будущее», систему открытых онлайн уроков «Проектория».

Предметная область «Технология» и проектная деятельность на уровне начального общего образования обеспечивают развитие творческого потенциала детей и изобретательства, а также являются мотивирующим фактором для освоения других предметных областей. Наряду с этим при решении мотивирующих обучающегося задач формируется настойчивость и трудолюбие.

С целью формирования технологического мышления создается образовательная среда, позволяющая приобрести компетенции, необходимые для дальнейшего развития, проектной и исследовательской деятельности. Технологическое образование на уровне начального общего образования включает следующие направления:

— практическое знакомство с материальными технологиями прошлых эпох, с художественными промыслами народов России, в том числе в интеграции с изобразительным искусством, технологиями быта;

— применение ИКТ при изучении всех учебных предметов, включая набор текста, поиск информации в сети Интернет, компьютерный дизайн, анимацию, видеосъемку, измерение и анализ массивов данных;

— освоение в рамках предметной области «Математика и информатика» основ программирования для виртуальных сред и моделей;

— проектирование и изготовление самодельных приборов и устройств для проведения учебных исследований, сбора и анализа данных, в том числе компьютерного, при изучении учебного предмета «Окружающий мир»;

— во внеурочной деятельности и дополнительном образовании организуются образовательные путешествия (экскурсии), где обучающиеся знакомятся с трудовыми процессами, технологической оснащённостью общества.

КОНЦЕПЦИЯ

преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы

Целью преподавания учебного предмета «Физическая культура» является создание условий для обеспечения высокого качества преподавания учебного предмета «Физическая культура», повышения его воспитательного и

оздоровительного потенциала в образовательных организациях на основе модернизации системы физического воспитания в соответствии с социальными запросами общества и перспективными задачами развития Российской Федерации в современном мире.

Задачи Концепции:

- модернизация содержания учебного предмета на основе взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности, а также дополнительного образования, с учетом новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий;
- совершенствование учебно-методического обеспечения и материально-технического оснащения учебного предмета;
- обеспечение условий для приобретения обучающимися базовых умений и навыков, способствующих повышению личных показателей физического развития, физической подготовленности, освоению широкого социального спектра универсальных компетенций, необходимых для выполнения различных видов деятельности, выходящих за рамки физкультурного образования;
- расширение базы информационных ресурсов, необходимых для реализации образовательных программ, технологического инструментария деятельности обучающихся и педагогических работников;
- повышение у обучающихся мотивации к регулярным занятиям физической культурой и формирование навыков здорового образа жизни.

На уровне дошкольного и начального общего образования у обучающихся следует обеспечить формирование познавательных интересов к занятиям физической культурой, навыков здорового образа жизни как основы физического воспитания. Приоритетами в обучении являются: получение знаний и умений выполнения базовых упражнений средствами гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики; приобретение двигательного опыта и интеллектуального развития средствами различных видов спорта, не наносящих ущерба здоровью обучающихся; получение эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений через игровую деятельность.